



Perfiles Profesionales
Orientación Vocacional
Vocación vs. Carrera

Licenciatura en lengua y literatura hispana.

Grado académico: licenciado en literatura.

Objetivos de la Carrera

Contribuir a la formación del hombre y de la sociedad en sus aspectos culturales y educacionales en el ámbito de las letras.

Perfil del Profesional

Profesional conocedor del lenguaje en sí mismo y el conocimiento de la Literatura de manera sistemática e integral, con una mirada enriquecida por los diversos ámbitos de la cultura.

*Provisto de las herramientas metodológicas suficientes para iniciar investigaciones y aportar creativamente al desarrollo de su disciplina, con un óptimo manejo de *fuentes y habilidades interpretativas.*

Conocedor de la literatura hispana en todas sus épocas y la vinculación de la lengua con las artes y los diferentes tipos de cultura, aportando en manifestaciones culturales y discursivas, tales como el teatro, las artes visuales, el cine, y otras

*Capaces de desenvolverse con excelencia en los ámbitos de producción y crítica de distintos tipos de discursos y en la línea editorial en redacción y corrección de *estilo.*

Habilitado para continuar estudios académicos y/o profesionales en áreas afines, con postgrados o Pedagogía en Lenguaje y Comunicación.

Tareas o actividades específicas que se realizan en la profesión

La comprensión, análisis y producción de diversos tipos de discurso: literario, periodístico, publicitario, ensayístico, etc.

El peritaje y asesoría lingüístico- comunicacional, en instituciones, apoyando el desarrollo y gestión de proyectos de comunicación empresariales, sociales y comunitarios.*

La crítica y asesoría literaria en empresas editoriales, periodísticas u otras, y en forma particular.

Colaborar en la construcción o transformación de discursos publicitarios en ámbitos de la publicidad comercial, política y religiosa.

Edición de publicaciones impresas y digitales.

Trabajo literario de edición tanto en editoriales y formatos tradicionales.

Desarrollo de textos periodísticos.

Redacción de Informes institucionales.

Elaboración de contenidos en formato digital

*Trabajo de * documentación, redacción y crítica en editoriales, incluso en Publicidad y Cine.*

La escritura creativa: trabajo literario personal en los géneros lírico, narrativo o dramático o bien escritura profesional de guiones para medios audiovisuales, como guiones radiales, televisivos y cinematográficos.*

Docencia de educación secundaria y superior.

Labores de apoyo a los niveles iniciales de docencia e investigación superior.

Campo Ocupacional

Editoriales (empresa encargada de la publicación y distribución de escritos).

Medios de comunicación

Revistas especializadas.

Medios Digitales

Ámbito Jurídico

Institutos privados de educación superior, preuniversitarios y colegios particulares.

Labores de apoyo a los niveles iniciales de docencia e investigación superior.

Investigación y docencia: continuidad de los estudios literarios en el plano del postítulo, magíster y doctorado que lo habilitarán para ejercer la docencia en un nivel académico universitario o bien para desarrollar proyectos de investigación.

Profesor de Enseñanza Básica y Media, una vez obtenido el título de profesor.

Incursión en el trabajo literario personal; la tecnología de Internet está permitiendo nuevas formas de creación literaria en que se permite la colaboración y la interacción entre autores a niveles que antes ningún otro medio había logrado.

Duración aproximada de los años de estudio

4 años

Principales asignaturas contempladas en el plan de estudios

Asignaturas de formación básica

Introducción a la Filosofía

Historia Universal

Historia del Arte

Latín

Introducción a los Estudios Literarios.

Asignaturas de la Especialidad

**Lingüística General*

**Fonética*

**Semántica*

Gramática

Teoría Literaria

Narrativa

Drama

Lírica

Estética Literaria

Métodos de Investigación

Teoría de la Interpretación

Literatura Española

El Quijote

*Literatura Hispanoamericana y del país
Literatura General
Entre otras.*

Exigencias Curriculares

Niveles de Habilidad e Interés: 0, 1, 2, 3, 4

A continuación se ejemplifican estos niveles en una asignatura cualquiera.

0 Nada de la asignatura. Esta asignatura siempre ha sido un gran problema para mí.

1 Algo de esta asignatura. Si es poca y directamente aplicada a la especialidad, no tendría problemas.

2 Estudiándola son superables sus problemas de operatoria o comprensión y aplicación.

3 Sin problemas de operatoria o comprensión y de aplicación, gusto por su aplicación pero no para entrar en un análisis e investigación profunda de ella misma.

4 Habilidad de operatoria o comprensión y de aplicación, análisis profundo de ella misma y de su investigación.

En Licenciatura en Lenguas y Literatura:

Nivel de lectura: 4

Nivel de expresión Comunicacional: 4

Letras: 3

Vocación, Habilidades e Intereses necesarios en el postulante a esta carrera.

Intereses

Desde pequeño has tenido tendencia a la lectura.

Siempre te gustó que te contaran relatos, historias, cuentos, etc.

Siempre ha sido importante para ti tener una buena ortografía y te fijas en ella.

Te interesa conocer vocabulario nuevo, si encuentras una palabra que no conoces, te mueves de inmediato a averiguarla, retienes su significado y la utilizas.

Tienes afición a escribir, recrear con la palabra, narrar o contar cuentos. Valoras el lenguaje como fuente e instrumento de creatividad y de comunicación humana.

Valoras expresarte de manera adecuada, usar el lenguaje con precisión, con hermosura y/o con humor.

Tienes curiosidad por conocer las raíces del lenguaje, por ejemplo, de qué palabra del latín proviene o si es de origen extranjera. Conocer cómo está estructurado y su gramática.

Sientes que es fundamental en la vida adquirir cultura.

Valoras la literatura y otras expresiones del arte como fenómenos estéticos y como manifestaciones históricas, socio-culturales e ideológicas.

Valoras la cultura hispana y te motiva compartir este interés con otras personas.

Deseas hacer de la escritura literaria tu ámbito profesional.

Habilidades

Buena comprensión de lectura, es decir, logras buena concentración, lees con la vista y no es necesario que tengas que leer en voz alta para entenderla. Puedes seguir la idea o el raciocinio del escritor, sin tener que releerlo.

Mayor comprensión a lo expuesto en forma escrita, conversada o discutida, que la adquisición de información de una situación o realidad.

Expresar tus ideas en forma clara y precisa.

Percepción artística, imaginación del tipo narrativo y tu mente tiende a fugarse a ello.

Buen manejo en el mundo de las letras, más que en la mayoría de las otras áreas.

Vocación

Deseos de aportar estética y cultura al desarrollo del hombre y de la sociedad.

O cualquier sueño o anhelo específico que se sienta involucrado u orientado hacia esta dirección.

Personalidad del Postulante

Reflexivo

Imaginativo

Creativo

Ámbito de Trabajo

Urbano

Carreras afines y relacionadas

Lingüística, Pedagogía en Lenguaje y Comunicación, Estética, Teatro

****Glosario de Términos***

****Documentación:*** *Proceso de preparación de la información disponible sobre un hecho que se está investigando. Hace que esta información esté dispuesta o asequible para examinar y analizar los hechos, las variables o los datos en general.*

****Guión:*** *texto en que se expone, con los detalles necesarios para su realización, el contenido de un filme. En teatro, también es llamado libreto*

****Peritaje:*** *Trabajo o estudio realizado por un experto con la finalidad de corroborar determinadas circunstancias o hechos.*

****Lingüística:*** *Ciencia que estudia el lenguaje*

****Fonética:*** *La relación entre los sonidos del idioma hablado y las letras individuales o grupos de letras que representan esos sonidos en el idioma escrito.*

****Semántica:*** *Estudio del significado de las palabras, expresiones y oraciones.*

****Fuentes:*** *Conjunto de libros, documentos, material audiovisual y personas en los que podemos encontrar información*

****Estilo literario:*** *Es la manera de expresarse propia de cada autor, de cada escuela literaria, de cada época, etc.*

Más carreras en:

<http://www.mi-carrera.com/CarrerasProfesionales.html>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.

"Perfiles Profesionales" – Orientación Vocacional, Vocación vs. Carrera

<http://www.mi-carrera.com>

Email: patricia.micarrera@gmail.com

Chile